***Enseigner l’oral au cycle 1 \* L’oral scriptural***

***Synthèse générale des travaux des cinq groupes***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Comment les faire évoluer vers un oral scriptural ?****Evolutions proposées** | **Modalités d’organisation** | **Outils et supports utilisés** | **Rôle de l’enseignant** | **Modalités d’évaluation** |
| **Préparer une intervention dans une autre classe étrangère à la situation** | Par petit groupe de 3-4 élèves. Chaque élève ayant une partie précise | Photographies du vécu | En retraitGuidage et Etayage éventuels | Vocabulaire réexploitéSyntaxeConnecteurs logiquesCommencer-Conclure |
| **Traces écrites : Affiche Classe/Cahier de vie/ Mode d’emploi/ Création d’un Album** | + Affiche Classe+ Cahier de vie+ Mode d’emploi+ Création d’un Album | Photographies du vécu | Structure parole élèveSupervise organisation spatialeGuidage / Etayage | Vocabulaire réexploitéSyntaxeConnecteurs logiquesParticipation des élèves |
| **Etiquettes à partir de la production d’écrit pour reformuler les phrases et en créer de nouvelles avec des mots proposés par les enfants** | 1. Théâtralisation de l’histoire
2. Travail des structures avec les marionnettes
3. Production d’écrit en dictée à l’adulte
 | Etiquettes issues de la production d’écrit | ReformulerFaire reformulerAider à retrouver les référents | Lire la phrase en pointant chaque mot |
| **Mettre en place une dictée à l’adulte où les enfants racontent l’histoire qui n’est pas écrite dans le livre.** **=> Se mettre d’accord sur un texte et réaliser un livre écrit collectif****=> Ou rajouter des étapes dans l’album / conte en randonnée + l’illustrer et rattacher l’illustration au texte**  | Petits groupes de 3 ou 4 élèves | Le livre « Devine qui fait quoi ? »+ « Dans la cour de l’école » | Écrire les propos des enfants et vérifier leur cohérence avec l’illustration | Compréhension de l’histoire par les autres enfants => évaluation par les pairs |
| **=> Écrire des devinettes pour faire deviner les actions des personnages**  | Petits groupes d’élèves | « L’araignée qui ne perd pas son temps »  | Écrire les devinettes proposées par les enfants  | Réinvestir le vocabulaireTrouver la réponse à la devinette |
| **=> Théâtraliser****Au lieu de manipuler les personnages sur le décor, ce sont les élèves qui vont jouer la scène. Il faut d’abord mettre par écrit le scénario pour que les élèves puissent le jouer devant le reste de la classe ou une autre classe. Les phrases sont + ou – élaborées en fonction du niveau des élèves.** | Petits groupes d’élèves (6 max) | Anim’histoires  | Restituer les scénarios dictés par les élèves, étayer et reformuler si besoin | Compréhension de l’histoire par les pairs + restitution correcte des phrases  |
| **Liste du matériel pour la maquette de la classe** | Un groupe produit la liste de matériel pour pouvoir l’expliquer à un autre groupe | La maquette L’affiche | Donner le lexique du matériel, du vocabulaire spatial | Vérifier par rapport à l’affiche si les élèves ont choisi le bon matérielVerbaliser ses choixUtiliser le vocabulaire spatialUtiliser le lexique de motricité par rapport au chier de vocabulaire commun au cycle |
| **Liste du matériel adapté pour la salle de motricité** | Le groupe récepteur va chercher le matériel | Photos du matériel de sport | L’enseignant observe et reste à distance | Vérifier si le parcours correspond à la maquette |
| **Chronologie du parcours** | 3 groupes pour 3 parcours | Parcours en salle de motricité | Amener les élèves à expliquer le parcours soit en dessinant soit en listant le matériel | Refaire le parcours par rapport au dessin ou en lisant la fiche explicative |
| **Listes et imagiers** | Petits groupes | prospectus | Valider / Justifier un choix | Grille d’observations |
| **Valise d’objets** | Coin regroupement par ½ classe ou classe entière | Ustensiles, fruits et légumes en plastiqueMettre des intrus | Poser des questions | Tri par catégories |
| **Cahier de mots** | individuel |  | Amener les enfants à une autonomie langagière |  |